SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

Sanremo 2026: Carlo Conti apre la 76ª edizione con Laura Pausini e Can Yaman

di **Maria Elena Borriello** · 25 febbraio 2026, 10:50

Si accendono le luci. L'atmosfera entra nel vivo. Si illumina la scenografia della **76ª edizione del Festival**, guidato ancora una volta da **Carlo Conti**.

Parte così la sigla storica, un omaggio ad un grande uomo, un grande artista: l'immenso e indimenticabile **Pippo Baudo**. La sua voce riecheggia nel teatro Ariston. Emozione. Un tributo alla sua scomparsa.

"Ho voluto iniziare arrangiando la sigla di Perché Sanremo è Sanremo. È il primo festival senza Pippo, ne ha fatti 13, ha inventato tutto questo meccanismo. Da parte nostra era doveroso dedicarlo a lui".

Carlo Conti presenta il vincitore dello scorso anno: **Olly** con la sua "Balorda nostalgia". Tormentone.

Laura Pausini co-conduttrice di questo Festival fa l'ingresso sul palco. Bellissima avvolta da un abito in velluto nero.

"Sono molto felice, grazie di questo sogno e grazie di questa presentazione. La prima persona che ho chiamato quando ho saputo che avrei condotto è stata proprio Pippo Baudo".

Inizia la gara: apre **DitonellaPiaga** con "Che fastidio!". A seguire **Michele Bravi** con "Prima o poi" e **Sayf** con "Tu mi piaci tanto". È il momento di **Mara Sattei** con "Le cose che non sai di me" e poi **Dargen D'Amico** con "Ai ai". Iconico.

Un piccolo break con un omaggio più che sentito al **Maestro Peppe Vessicchio**.

"È arrivato nelle nostre case con la forza del suo talento ma è stato anche un uomo, un padre, un amico e un marito meraviglioso", ha detto **Laura Pausini**. Ci mancherà.

È il momento del secondo co-conduttore della prima serata: **Can Yaman**. L'attore turco è entrato sulle note di "Sandokan", serie di successo targata Rai1. I tre sul palco hanno poi presentato **Arisa** che ha cantato "Magica favola". Magia.

Dopo una breve pausa, **Luchè** si è esibito con "Labirinto" e successivamente sul palco ha fatto il suo ingresso la signora **Gianna Pratese**, accompagnata dai figli. Ben 105 anni, tra qualche settimana 106, la signora ricorda che nel '46 votò a favore della Repubblica. Esempio.

Riprende la kermesse con **Tommaso Paradiso** e la sua "I romantici". Sul palco è il turno di **Elettra Lamborghini** con "Voilà". Piume ovunque. E ancora l'iconica **Patty Pravo** con "Opera" e **Samurai Jay** con "Ossessione".

Il momento super ospite ha visto il ritorno di **Tiziano Ferro**. Il cantante, emozionato, si è esibito in un medley delle sue canzoni più famose. L'artista di Latina festeggia quest'anno i 25 anni di "Xdono", la celebre hit che lo ha reso famoso. Ci sei mancato, Tiziano!

La gara entra nel vivo con **Raf** e la sua "Ora e per sempre". Poi **J-Ax** con "Italia starter pack".

Al Suzuki stage **Gaia** si esibisce con "Chiamo io, chiami tu", il brano più ballato della scorsa edizione del festival.

Poi è il momento di **Fulminacci** con "Stupida sfortuna" e **Levante** con "Sei tu", che si esibiscono sul palco dell'Ariston.

Carlo Conti ricorda Niscemi: "Un ricordo per Niscemi e tutte le popolazioni colpite da alluvioni, ma Niscemi in particolare", mentre **Laura Pausini** si accinge a presentare **Fedez** e **Marco Masini** con "Male necessario". Le due voci si sposano perfettamente.

È il turno di **Ermal Meta** con "Stella stellina". Poi **Max Pezzali** fa cantare tutti dal palco del Party Boat. Il mito di una generazione. Tocca a **Serena Brancale** con la sua "Qui con me. Emozione e lacrime.

Piccola pausa e sul palco entra **Kabir Bedi**. La kermesse canora quest'anno coincide con i 50 anni dal primo Sandokan, uno degli sceneggiati più famosi della storia della tv italiana interpretato da **Kabir Bedi**, che andò in onda sul primo canale della Rai tra il 6 gennaio e l'8 febbraio 1976. Così **Kabir Bedi** e **Can Yaman**, passato e presente, si incontrano e si confrontano sul palco dell'Ariston. Ricordiamo ancora una volta che il volto del nuovo Sandokan è quello dell'attore turco **Yaman**.

Prosegue la gara canora con **Nayt** e il brano "Prima che". È il turno di **Malika Ayane** con "Animali notturni", **Eddie Brock** con "Avvoltoi"e il divo **Sal Da Vinci** con "Per sempre sì". **Enrico Nigiotti**

canta “Ogni volta che non so volare”, **Tredici Pietro** “Uomo che cade”, poi **Bambole di Pezza** con “Resta con me” e **Chiello** con “Ti penso sempre”. **Maria Antonietta** e **Colombre**, ironici e spensierati con “La felicità e basta”, **Leo Gassmann** con la canzone “Naturale”, **Francesco Renga** con “Il meglio di me” e a concludere la prima serata **Lda** e **Aka7** con “Poesie clandestine”.

Così **Carlo Conti** ha svelato le prime cinque canzoni in testa alla classifica, ricordiamo in ordine casuale: **Arisa** con “Magica Favola”, **Fulminacci** con “Stupida Sfortuna”, **Serena Brancale** con “Qui con me”, **Ditonellapiaga** con “Che Fastidio!” e **Fedez** e **Masini** con “Male Necessario”.

Naturalmente si tratta di una classifica provvisoria, dove ha votato soltanto la Sala Stampa, Tv e Web.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2026/02/25/sanremo-2026-carlo-conti-apre-la-76a-edizione-con-laura-pausini-e-can-yaman/

© 2026 Istituzioni24