DALL'UE

Francia, grande successo per il film sul Sacro Cuore: oltre 400.000 spettatori e code da record

di **Massimo Iaquinangelo** · 22 novembre 2025, 19:26

Il film *Sacré-Cœur*, dedicato alle apparizioni di Santa Margherita Maria Alacoque e alla devozione al Sacro Cuore di Gesù, sta conquistando il pubblico francese in modo inaspettato, superando ogni aspettativa e provocando file e code davanti ai cinema che non si vedevano da anni. Uscito il primo ottobre, con il titolo internazionale *His Reign Will Have No End*, il film ha già raggiunto oltre 400.000 spettatori, dimostrando un forte interesse verso tematiche religiose in un Paese storicamente noto per il suo laicismo e il suo anticlericalismo.

Una produzione sorprendente e a basso costo

Prodotto con un budget limitato, *Sacré-Cœur* si rivela un vero e proprio successo di pubblico, suscitando riflessioni sulla possibile rinascita del cattolicesimo in Francia. La pellicola è stata realizzata per celebrare il 350° anniversario delle apparizioni di Gesù a Santa Margherita Maria Alacoque, avvenute tra il 1673 e il 1675 a Paray-le-Monial, nella Borgogna. Il film si focalizza sulle testimonianze di vari individui, tra cui sacerdoti, detenuti, membri del Parlamento e anche un ex spacciatore di Bondy, offrendo uno sguardo variegato sulla spiritualità e sulla forza della devozione al Sacro Cuore.

Una narrazione che attraversa diverse realtà sociali

Diretto dai registi Steven e Sabrina Gunnell, quest'ultimo ex membro della boy band francese Alliage convertitosi al cattolicesimo, il film si distingue per il forte messaggio di fede e di connessione personale con Cristo. L'opera dedica ampio spazio all'importanza del santuario di Paray-le-Monial, un punto di riferimento per pellegrini di tutto il mondo, e si inserisce nel contesto delle celebrazioni giubilari che dureranno fino al 2025, in concomitanza con l'ultima enciclica di Papa Francesco *Dilexit Nos*.

L’ostilità di alcune istituzioni pubbliche

Al grande successo si sono sollevate polemiche di stampo più politico e culturale. La riluttanza di alcune istituzioni pubbliche, come i municipi, a proiettare il film in pubblico, e il rifiuto di MediaTransports di diffondere la campagna pubblicitaria nelle stazioni pubbliche francesi, sono state interpretate da molti come segnali di ostilità verso un ritorno del religioso nel discorso pubblico. Lo stesso regista ha parlato di un fenomeno di “cristianofobia” che si sta diffondendo, nonostante il film abbia raggiunto un pubblico molto più vasto dei credenti praticanti.

Un fenomeno di riscoperta religiosa e di riflessione sociale

Nonostante le controversie, il film ha avuto un impatto notevole sulla società francese, ormai in crisi di fiducia nei confronti delle istituzioni e della cultura laica. Secondo *Le Figaro*, le lunghe code davanti ai cinema e il crescente interesse dimostrato da un pubblico eterogeneo – credenti e non – indicano un possibile segnale di risveglio spirituale. Testimonianze come quella di Jean-Michel, che definisce il film “un viaggio interiore”, e di Raphaël, che sottolinea come il film porti a riflettere sulla ricchezza della fede cristiana, testimoniano il desiderio di spiritualità che si manifesta nella società contemporanea.

Un successo che va oltre il pubblico cattolico

Il punteggio di 4.1 su 5 su AlloCiné e le numerose recensioni positive dimostrano che *Sacré-Cœur* sta toccando corde profonde anche al di fuori del mondo religioso. Sabrina Gunnell ha affermato che il film “parla dell’amore vivente di Gesù e della sua connessione cuore a cuore con ogni persona”, un messaggio universale che sembra risuonare in un’epoca di crisi e incertezza.

Il film *Sacré-Cœur* si configura come un vero e proprio fenomeno culturale e spirituale in Francia, un segnale di un possibile ritorno alla religione e alla spiritualità, nonostante le resistenze e le polemiche. La sua popolarità crescente testimonia come, anche in un contesto di forte secolarismo, le radici cristiane possano ancora trovare uno spazio di espressione e di riflessione nella società moderna.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2025/11/22/francia-grande-successo-per-il-film-sul-sacro-cuore-oltre-400-000-spettatori-e-code-da-record/

© 2026 Istituzioni24