SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

“Mischiamo le Carte”: un viaggio nel cuore documentario di Napoli

di **Ilaria Pellecchia** · 27 agosto 2025, 01:09

La Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania, in collaborazione con il Comune di Napoli, lancia l’iniziativa **“Mischiamo le Carte”**. Questo progetto, che si svolgerà da luglio a dicembre 2025, si presenta come un’esplorazione profonda e inedita nel patrimonio documentario della città di Napoli, custode di un’identità storica complessa e stratificata.

L’Iniziativa: dalla conservazione alla fruizione

“Mischiamo le Carte” è un’iniziativa che coinvolge 13 istituti culturali aderenti al **“Polo del Miglio della Memoria”**, un protocollo d’intesa volto a valorizzare il patrimonio archivistico e bibliotecario del centro antico di Napoli. L’obiettivo è superare la semplice conservazione per promuovere una fruizione attiva dei beni culturali. Ogni istituto partecipante esporrà al pubblico un documento o un volume di eccezionale valore, molti dei quali resi visibili per la prima volta.

Il *Miglio della Memoria* è un sistema culturale nato con l’obiettivo di valorizzare il patrimonio di archivi e biblioteche conservato nel Centro Antico di Napoli. La denominazione dell’iniziativa sottolinea l’estensione territoriale nella quale è custodito un patrimonio immenso, con oltre due milioni di volumi e 150 Km lineari di documenti d’archivio, concentrato nell’area dell’antico tracciato di epoca greco-romana.
Il percorso si snoda lungo il tracciato dell’antica Neapolis, unendo luoghi solitamente inaccessibili e offrendo nuove prospettive sulla storia urbana. I visitatori avranno l’opportunità di immergersi in un itinerario che abbraccia un arco temporale dal XIV al XX secolo, grazie a un’ampia varietà di materiali esposti: codici miniati, mappe antiche, partiture originali, lettere dalla guerra e dalla deportazione, registri contabili, testi teatrali popolari, trattati sull’Inquisizione, documenti scientifici pionieristici.
Tra tutti, di gradissimo valore, sarà visibile il più antico manoscritto partenopeo della Commedia di Dante, miniato e annotato con glosse in volgare napoletano, risalente alla metà del XIV secolo.

Un ponte tra istituzioni e cittadinanza

“Mischiamo le Carte” è un invito a rimescolare le fonti della memoria, intrecciando sapere e sensibilità, per costruire un ponte tra le istituzioni culturali e la cittadinanza. Secondo il **Sindaco Gaetano Manfredi**, il progetto valorizza un “pezzo fondamentale della nostra storia e della nostra identità”.

Il progetto dimostra che un archivio ben organizzato può diventare uno strumento di narrazione e un punto di partenza per lo storytelling, come ha ribadito la direttrice artistica di **Napoli 2500**, **Laura Valente**. È un’iniziativa che non solo celebra i 2500 anni della città, ma riafferma il ruolo degli archivi come luoghi di scoperta e sorpresa.

Per scoprire i documenti in mostra e le attività di visita, visitare il seguente link: https://sabcampania.cultura.gov.it/il-miglio-della-memoria/#:~:text=Mischiamo%20le%20Carte,proprio%20patrimonio%20archivistico%20o%20bibliografico.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2025/08/27/mischiamo-le-carte-un-viaggio-nel-cuore-documentario-di-napoli/

© 2026 Istituzioni24