SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

Sanremo 2025, Carlo Conti apre la 75esima edizione del Festival con Antonella Clerici e Gerry Scotti

di **Maria Elena Borriello** · 12 febbraio 2025, 13:40

Pronti, partenza, via: ripercorriamo insieme le tappe della prima serata del **Festival di Sanremo**.

La serata è cominciata con delle immagini di **Ezio Bosso** e il suo pensiero sul valore della musica.

“La musica è come la vita, si può fare in un solo modo: insieme”.

L’orchestra dell’Ariston ha dato vita alla sua melodia, ‘Following a bird’, e piano piano il palco di Sanremo si è illuminato rivelando la bellissima, nuova scenografia.

Carlo Conti non ha perso tempo e ha dato il via alla gara con l’arrivo sul palco di **Gaia** e la sua canzone ‘Chiamo io chiami tu?’. Secondo artista, **Francesco Gabbani** con ‘Viva la vita’. Graditissimo ritorno all’Ariston.

La gara si è interrotta per un attimo per permettere ad uno dei due co-conduttori della prima serata di salire sul palco: **Gerry Scotti** in abito elegante si è presentato al cospetto di **Carlo Conti**. Momento di ilarità.

Terzo cantante in gara **Rkomi** con il brano ‘Il ritmo delle cose’. Dopo di lui, **Noemi** con ‘Se t’innamori muori’.

Poi c’è stato il momento di **Antonella Clerici**, seconda co-conduttrice della prima serata del Festival. Tra i tre amici dopo una serie di battute, c’è stato un momento di commozione. Insieme hanno omaggiato **Fabrizio Frizzi** e **Carlo Conti** ha ribadito quanto avrebbe voluto l’amico lì con loro. Così è partita la canzone, cantata dallo stesso **Frizzi**, ‘Un amico in me’. Vera amicizia.

La gara è ripresa: **Gerry Scotti** e **Carlo Conti** hanno presentato **Irama** con il brano ‘Lentamente’, look iconico, e poi i **Coma_Cose** con la loro canzone ‘Cuoricini’. È stato il momento di **Simone Cristicchi** con ‘Quando sarai piccola’. Poesia, standing ovation e lacrime. Poi **Marcella Bella** con

‘Pelle diamante’. Infine **Achille Lauro** con ‘Inconscienti giovani’.

Primi ospiti della serata, le cantanti **Noa**, israeliana, e **Mira Awad**, palestinese, che hanno proposto una loro versione di ‘Imagine’ di John Lennon. Il brano è stato cantato in ebraico, arabo e inglese. Momento toccante.

Prima dell’esibizione una sorpresa: la parole di **Papa Francesco** sull’importanza della musica.

“La musica è bellezza, è strumento di pace, è una lingua che tutti i popoli, in diversi modi, parlano per raggiungere il cuore di tutti, può aiutare la convivenza degli uomini. Cercate di vivere delle belle serate”.

E ancora: “Pensando al tuo invito penso direttamente a tanti bambini che non possono cantare, non possono cantare la vita, e piangono e soffrono per le tante ingiustizie del mondo, per le tante guerre, le situazioni di conflitto. Le guerre distruggono i bambini. Non dimentichiamo mai che la guerra è sempre una sconfitta”. “Questo è quello che desidero di più, vedere chi si è odiato stringersi la mano, abbracciarsi e dire con la vita, la musica e il canto: la pace è possibile! Oggi tu lo stai facendo e lo stai facendo dire attraverso la musica”.

Decima esibizione per **Giorgia** con la sua canzone ‘La cura per me’. Dea. Voce imponente, seconda standing ovation della serata. Altro artista in gara, **Willie Peyote** con il brano ‘Grazie ma no grazie’. 12° cantante in gara, **Rose Villain** con ‘Fuorilegge’.

Momento riservato all’altro ospite della serata, **Jovanotti**. I Rockin’ 1000 hanno suonato i tamburi lungo le strade, sui balconi, lungo il porto di Sanremo. Così **Jovanotti** ha iniziato a cantare un medley dei suoi più grandi successi. Un’energia invidiabile, l’Ariston in visibilio. Travolgente.

Dopo un momento tra **Jovanotti e Carlo Conti**, ad un tratto è arrivato sul palco a sorpresa **Gianmarco Tamberi**.

“Perdi il coraggio di metterti in gioco, perché è stato quello a farti star male. Non sono mai state le vittorie a farmi star vicino a voi, ma la voglia di riprovarci. Oggi ho paura, ma e molto più voglia di rimettersi in gioco e riprovarci”. E ha rivelato: “Ci vediamo a Los Angeles 2028”.

Al termine **Jovanotti** ha cantato il suo nuovo brano accompagnato al pianoforte da **Dardust**, ‘Un mondo a parte’. E ha ricordato la scomparsa dell’amico **Sammy Basso**, con cui aveva un legame speciale.

Lo spettacolo è ripreso: sul palco è arrivato **Olly** con la sua ‘Balorda nostalgia’. 14ª in gara **Elodie** con ‘Dimenticarsi alle 7’. Il turno di **Shablo ft. Guè, Joshua, Tormento** con ‘La mia parola’. Poi

Massimo Ranieri con la canzone ‘Tra le mani un cuore’.

Piccolo momento di pausa con **Carlo Conti** che, uscito dal teatro Ariston, si è recato al Suzuki station dove ad aspettarlo c’era **Raf** e la sua ‘Self control’.

17° cantante in gara **Tony Effe** e la sua ‘Damme ‘na mano’, **Serena Brancale** con ‘Anema e core’ e ancora **Brunori Sas** con ‘L’albero delle noci’, chitarra e voce.

E ancora i **Modà** e il brano ‘Non ti dimentico’. 21esima in gara **Clara** con ‘Febbre’. **Lucio Corsi** accompagnato dal pianoforte ha cantato ‘Volevo essere un duro’, applausi in sala stampa. Poi **Fedez** con occhi neri intensi con il brano ‘Battito’.

24° cantante in gara **Bresh** con ‘La tana del granchio’. Dopo di lui, **Sarah Toscano** con ‘Amarcord’. Dopo una piccolissima pausa, la gara è ripresa con **Joan Thiele** con ‘Eco’. Dopo **Rocco Hunt con** ‘Mille vote ancora’, penultima cantata a esibirsi **Francesca Michielin** con la canzone ‘Fango in Paradiso’. Ultimi i **The Kolors** con il brano ‘Tu con chi fai l’amore’.

Dopo l’esibizione di tutti i 29 cantanti, **Antonella Clerici** si è presentata sul palco con delle buonissime trofie al pesto, cucina e musica, un connubio perfetto.

Così dopo aver conteggiato i **voti** della prima serata del Festival secondo la Giuria composta da **Sala Stampa, TV e Web**, sono state svelate soltanto le prime cinque canzoni in testa alla classifica, senza mostrare la posizione di ognuna. Ed è stata data la linea ad **Alessandro Cattelan** per il **Dopofestival**.

Brunori SAS

Giorgia

Lucio Corsi

Simone Cristicchi

Achille Lauro

Sono loro i primi cinque artisti non in ordine di classifica.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2025/02/12/sanremo-2025-carlo-conti-apre-la-75esima-edizione-del-festival-con-antonella-clerici-e-gerry-scotti/

© 2026 Istituzioni24