SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

Rai Storia, in onda per 'a.C.d.C': Celestino V, il Papa fuori dal mondo

di **don Alessandro Gargiulo** · 1 maggio 2024, 23:09

Nonostante siano trascorsi secoli, la vicenda di Pietro da Morrone, eletto Papa come Celestino V nel 1294, per diventare poi famoso con la sua rinuncia, è ancora uno degli episodi storici più discussi e controversi del Medioevo. Influenzato dalla profezia di Gioacchino da Fiore che prevedeva l'avvento di un Papa riformatore e l'inizio dell'età dello Spirito Santo, il già ottantenne Pietro del Morrone – che godeva di fama per il dono dei miracoli attribuiti alla sua intercessione – accettò per fede e sottomissione a Dio il ruolo da Papa, al quale rinunciò però dopo meno di quattro mesi. Un personaggio fatto rivivere da documentario firmato dalla regista Cinzia Th Torrini e prodotto da Cassiopea Film Production e Fondazione Pescarabruzzo, che Rai Cultura propone giovedì 2 maggio alle 21.10 su Rai Storia per "a.C.d.C", con l'introduzione del professor Alessandro Barbero. L'importanza del suo pontificato è ancora oggi presente nella festività della Perdonanza, il primo giubileo nella storia cristiana che si celebra da più di 700 anni ogni agosto nella basilica di Santa Maria di Collemaggio a L'Aquila e che dal 2019 è iscritto dall'Unesco nella lista del "Patrimonio culturale immateriale dell'umanità".

Il documentario – con la co-regia di Ralph Palka e la musica del compositore abruzzese Marco Marrone – si chiede se Pietro del Morrone fu artefice del proprio destino o strumento del potere ecclesiastico e politico. La ricostruzione narrativa della sua vita avviene attraverso dieci interviste a storici, scrittori, giornalisti e prelati che, con le loro analisi, si concentrano sulle dinamiche della sua "rinuncia al potere" e sul suo rapporto con il cardinale Caetani, il futuro Papa Bonifacio VIII. Non manca l'aspetto della profonda armonia di Celestino con la natura.

L'Abruzzo con i suoi eremi, luoghi e paesaggi incontaminati diventa un set naturale. Le immagini significative provenienti da archivi storici illustrano il racconto e avvicinano emozionalmente lo spettatore alla "leggenda" del mitico personaggio. Le scene con ricostruzioni storiche che ricordano momenti cruciali e intimi della vita del santo eremita, sono state girate nei borghi di Capestrano e di Bominaco, nella Basilica di Collemaggio all'Aquila e in vari eremi dove ha vissuto

il santo. Per il volto del Santo è stato scelto l’attore italo-canadese Marc Fiorini.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2024/05/01/rai-storia-in-onda-per-a-c-d-c-celestino-v-il-papa-fuori-dal-mondo/

© 2026 Istituzioni24