SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

Calamita: un tuffo nel pop anni ’80 con il nuovo singolo di Emilio Carrino

di **Vittoria Pappalardo** · 12 giugno 2023, 22:26

Venerdì 16 giugno in uscita il nuovo singolo di Emilio Carrino accompagnato da un videoclip ambientato in un club anni ‘80

Sarà disponibile a partire da **venerdì 16 giugno**, in *streaming* e *download* sulle principali piattaforme musicali, **“*Calamita*”, il nuovo singolo di Emilio Carrino**, che con questo brano prosegue il suo percorso di contaminazione del cantautorato italiano con l’elettropop, che stavolta ha il sapore *vintage* delle hit dance-pop che hanno segnato gli anni ’80.

Prodotto da Max D’Ambra, *producer* per artisti quali Guè Pequeno e Sfera Ebbasta, che ha già lavorato con Carrino per il precedente singolo “*5 g di libertà*”, il nuovo brano è accompagnato da un **videoclip**, in uscita su YouTube nello stesso giorno di pubblicazione del singolo.

“*Con Calamita ho voluto cimentarmi per la prima volta nel confezionamento di una hit, con un lavoro di fino svolto sia nella fase di scrittura sia in studio con il mio producer Max D’Ambra, e culminato nella preparazione del videoclip, per il quale, con il supporto del regista Max Castelli e del suo team, ho cercato di adattare ogni possibile dettaglio, dalle location ai costumi, dal trucco alla coreografia, per riprodurre lo stile che avevo in mente* – dichiara Emilio Carrino –. *A monte della realizzazione di questo brano ci sono un lungo studio e una scrupolosa ricerca. Ho ascoltato tantissima musica degli anni ‘80, brani più o meno noti della produzione musicale di Madonna, George Michael, Prince e David Bowie: una discografia (con annessa videografia) che ha caratterizzato il dance-pop e, che, pur essendo stata richiamata da molti artisti recenti, non è mai stata analizzata e modernizzata fino in fondo*”.

Il singolo prosegue il percorso avviato da Carrino con “*5 g di libertà*”, successivamente alla pubblicazione dell’album “*La mia valigia*” – con oltre 1 milione di ascolti su Spotify –, che include i tre singoli “*La signora Felicità*”, “*La mia valigia*” e “*Talking to the moon*”, arrivato nella VIRAL 50 di Spotify Italia nel giugno 2020.

“Calamita racconta la fine di una storia d’amore impossibile. Pur conservando l’amarezza della fine di un rapporto, contiene in sé la dolcezza di chi nell’amore ci crede fino in fondo. È una canzone che mi emoziona, ma al contempo ritengo che ascoltandola sia impossibile non volerla cantare a squarciagola ballando. Una canzone nostalgica, ma al contempo fresca e spensierata.”

Il videoclip, che riprende l’ambientazione di una festa in un club, recupera pienamente, nei costumi e nelle scenografie, l’atmosfera *vintage* degli anni ‘80, ed è stato parzialmente girato all’interno della mostra Spaceart Selfie Museum attualmente in corso all’interno del Complesso Monumentale San Domenico Maggiore, grazie alla disponibilità del Comune di Napoli. Il videoclip è inoltre arricchito dalle coreografie di Chiara Barassi e dalle prove attoriali di Sabrina Incoronato e Gennaro Lucci (Attilio in “*Mare Fuori 2*”).

Emilio Carrino ambisce con questo nuovo progetto musicale a posizionarsi nel panorama nazionale come esponente di una nuova stagione dance-pop che riprende la tradizione italiana di successi internazionali degli anni ‘80.

Informazioni sul singolo

La versione digitale di “*Calamita*” sarà disponibile, in *streaming* e *download*, a partire dalla mezzanotte del 16 giugno 2023, su Spotify, Apple Music, iTunes, Deezer, Tidal, TIM Music, Amazon Music e Google Play.

Nella stessa data, a partire dalle ore 14, sarà disponibile, su YouTube, il videoclip che accompagna il brano.

L’artista è presente come Emilio Carrino su Facebook, Instagram e TikTok.

L’autore

Emilio Carrino nasce nel 1992 a Napoli. Nel 2013 vince il premio della critica “Volto nuovo” al Festival di Castrocaro, al quale partecipa con il suo primo inedito “*Lo sterile ricordo di noi due*”. Nel 2016 firma musiche e testi del musical “*Change – Napoli Cambia*”, *sold out* al Teatro Politeama di Napoli. Nel 2019 intraprende il suo primo progetto cantautorale, con il primo singolo “*Talking to the moon*”, a cui seguono l’EP “*A Merry Emi Xmas*”, con le sue versioni di alcuni classici brani natalizi, i singoli “*La mia valigia*” e “*La Signora Felicità*”, tutti accompagnati da videoclip diretti da Claudio D’Avascio, e l’album “*La mia valigia*”, pubblicato con etichetta Saar Records. La pubblicazione dell’album segue un intenso periodo concertistico di Emilio Carrino, che ha fatto tappa, tra l’altro, al Maschio Angioino, in un evento *sold out* il 18 settembre 2022. A gennaio 2023 Emilio Carrino ha avviato un nuovo percorso, in collaborazione con Max D’Ambra,

con la pubblicazione del singolo “*5 g di libertà*” e del relativo videoclip diretto da Max Castelli. Parallelamente al suo percorso solistico, nel corso degli ultimi dieci anni, Carrino si è esibito in circa 500 concerti e spettacoli dei progetti “That’s Napoli Live Show”, “Coro Giovanile del Teatro San Carlo” e “Napoli City Choir”, diretti dal Maestro Carlo Morelli.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2023/06/12/calamita-un-tuffo-nel-pop-anni-80-con-il-nuovo-singolo-di-emilio-carrino/

© 2026 Istituzioni24