SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

Non c'è niente da ridere, Peppe Barra ritorna al Teatro Augusteo di Napoli

di **Pasquale Gargano** · 29 novembre 2021, 13:52

"Non c'è niente da ridere": Peppe Barra, al Teatro Augusteo di Napoli, da venerdì 3 a domenica 12 dicembre, sarà in scena lo spettacolo di Lamberto Lambertini, che insieme a Peppe Barra ne cura la regia. Protagonisti sul palco saranno Peppe Barra e Lalla Esposito, con i musicisti dal vivo Giuseppe Di Colandrea (clarinetto), Agostino Oliviero (violino e mandolino), Antonio Ottaviano (pianoforte). Musiche di Giorgio Mellone. Scene di Carlo De Marino. Costumi di Annalisa Giacci. Luci Francesco Adinolfi. Assistente alla regia Francesco Esposito.

Peppe Barra e Lamberto Lambertini offrono al pubblico uno spettacolo che coniuga l'applauso del pubblico con l'esultanza della critica, la risata con la commozione, la leggerezza con la cultura, la raffinatezza con la volgarità. Con un ritmo incalzante e continui cambi di scena, di luce, di costume, di linguaggio. Uno spettacolo d'Attore, come si diceva un tempo, sostenuto e arricchito da musiche dal vivo.

"Vi fa molto ridere questa mia poesia? – dice l'attore al pubblico che si sbellica – Ci ho messo cinque anni per scriverla!". Questa la chiave di lettura di uno spettacolo al contrario, che incuriosisce, sorprende e diverte fin dalla prima scena. La scenografia raffigura un teatro visto dal punto di vista degli attori, con il sipario, le quinte, con i palchetti accesi come fondale e le luci della ribalta accese verso la platea. In questo spazio irreale si avvicendano Peppe Barra e Lalla Esposito con macchiette, canzoni, monologhi del vecchio varietà e surreali parodie del teatro classico napoletano che rappresentano situazioni drammatiche della coppia teatrale, fino all'inatteso finale pulcinellesco, di comica e malinconica poesia.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2021/11/29/non-ce-niente-da-ridere-peppe-barra-ritorna-al-teatro-augusteo-di-napoli/

© 2026 Istituzioni24