SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

Festival di Sanremo: ecco la nuova “aerospaziale” scenografia

di **Patrizia Borriello** · 23 febbraio 2021, 22:00

Sta per arrivare la 71esima edizione di Sanremo, in prima serata dal 2 al 6 marzo su Rai1, Radio2 e RaiPlay, in diretta dal Teatro Ariston ed anche quest’anno il direttore artistico sarà **Amadeus**, accompagnato da **Fiorello**.

Gaetano e **Maria Chiara Castelli** sono gli sceneggiatori della nuova edizione del festival, queste le loro prime parole: ”Amadeus dice che questo non sarà il suo secondo Festival, ma il primo verso un altro futuro. E lo sarà anche per la scenografia, per la quale abbiamo immaginato un’astronave e una sorta di stargate, verso un futuro migliore al quale aspirare”. Si tratta dunque di un “involucro” che avvolgerà l’intero teatro, a tal proposito, i due hanno dichiarato: ”Abbiamo cercato di sfruttare il più possibile gli spazi, anche per la necessità, ad esempio, di distanziare l’orchestra. E allo stesso tempo di sopperire al senso di vuoto, utilizzando anche le pareti laterali fino alla galleria, creando un ‘involucro’ che con la sua forma di astronave aumentasse la profondità. In realtà, la lunghezza della scena è uguale a quella dello scorso anno, ma ora è avanzata molto l’orchestra e per questo abbiamo cercato di lavorare sulla prospettiva, con due punti di fuga centrali e con una scenografia che riducendosi progressivamente in ampiezza e in altezza crea un effetto prospettico importante, che dà profondità a tutto. E a questo si aggiunge che anche il soffitto diventa elemento scenografico, tra luci, schermi e materiali video-luminosi che sono parte integrate della scena”.

Da quest’anno inoltre sarà disponibile anche una scenografia esterna; tutto è stato studiato nei minimi dettagli per poter iniziare in totale sicurezza, ed è stata fondamentale la collaborazione tra gli scenografi, il regista **Stefano Vicario** e il direttore della fotografia **Mario Catapano**. A tal proposito Gaetano e Maria Chiara Castelli hanno affermato:” Un lavoro avviato da molti mesi con loro e con una squadra di professionisti eccezionali con i quali, per la prima volta, siamo anche ‘usciti’ dall’Ariston in un nuovo spazio scenografico dove ci sarà una telecamera che, dall’alto,

potrà varcare la soglia del teatro”.

Tutto è pronto per iniziare, e noi non vediamo l’ora di assistere allo spettacolo, anche se lontani, ognuno dal proprio divano, uniti dalla musica, mentre ascoltiamo e cantiamo a squarciagola le stesse canzoni.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2021/02/23/festival-di-sanremo-ecco-la-nuova-aerospaziale-scenografia/

© 2026 Istituzioni24