ATTUALITÀ

Libri, Palma Emanuela Abagnale: “Adolfo Narciso, scrittore dei ricordi. Napoli tra Ottocento e Novecento”

di **Maria Elena Borriello** · 17 gennaio 2021, 17:01

Adolfo Narciso, scrittore dei ricordi. Napoli tra Ottocento e Novecento’ è un saggio scritto da **Palma Emanuela Abagnale**.

Edito da **Booksprint Edizioni**, si tratta di un volume che omaggia e racconta non solo **Adolfo Narciso**, artista e scrittore, ma anche la città di **Napoli** che definisce lui ‘scomparsa’.

E la racconta. **L’Abagnale** racconta la **Napoli** più suggestiva vissuta e fatta propria attraverso i racconti di **Narciso** tra ‘800 e ‘900.

Adolfo Narciso, dopo aver collaborato con il tenore **Enrico Caruso** e con l’attore **Raffaele Viviani** e dopo essersi impegnato tanto per guadagnare una certa fama, è costretto a interrompere la sua carriera d’artista per la perdita dell’occhio destro.

Così, si improvvisa giornalista e scrittore per non abbandonare del tutto quel mondo che tanto amava. Iniziò a collaborare con il Giornale d’Italia, il Mezzogiorno e il Roma della Domenica. Scriveva articoli di ricordi teatrali, in seguito raccolti in volumi. I suoi testi restano una straordinaria fonte per scoprire aneddoti sugli interpreti della canzone e del teatro napoletano tra ‘800 e ‘900.

Biografia dell’autrice

Palma Emanuela Abagnale nasce a Gragnano (NA) il 27/12/84. **Progettista culturale** dal 2010, **giornalista pubblicista** dal 2014 e **accompagnatrice turistica** dal 2017. Si è laureata presso l’Università Federico II di Napoli, nel 2010 in Cultura e Amministrazione dei beni culturali con una tesi in Critica letteraria e letteratura comparata sull’autore Adolfo Narciso, e nel 2012 in Organizzazione e gestione del patrimonio culturale e ambientale con una tesi dal titolo “La comunicazione integrata per la valorizzazione del territorio campano”, a cui fa seguito la

fondazione, prima, dell'Associazione culturale-turistica CamCampania (2012) e poi dell'omonima rivista www.camcampania.it, che promuove il territorio campano e le sue risorse: umane, artistiche, culturali, ambientali ed enogastronomiche. Dal 2019 fa parte della Commissione De. Co. Lettere in qualità di Responsabile Comunicazione e Marketing del progetto "Tesori di Lettere. Alla riscoperta di Lettere e delle sue tipicità" promosso dall'Assessorato all'Agricoltura del Comune di Lettere (NA).

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2021/01/17/libri-palma-emanuela-abagnale-adolfo-narciso-scrittore-dei-ricordi-napoli-tra-ottocento-e-novecento/

© 2026 Istituzioni24