SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

Festival di Sanremo: ipotesi pubblico e artisti sulla nave 'Smeralda'

di **Maria Elena Borriello** · 26 dicembre 2020, 21:51

Il pubblico di **Sanremo** e il cast artistico ospitato in una originale **quarantena** su una **nave da crociera**, **la Smeralda**, ancorata nelle acque liguri. Anticipata a Natale da **Dagospia**, sarebbe questa la soluzione alla quale sta lavorando l'organizzazione del **Festival** per garantire al palco dell'Ariston la presenza del suo pubblico di sempre e nello stesso tempo trovare spazi a prova di regole sanitarie covid per i camerini degli artisti, evitando quelli troppo angusti del teatro cittadino.

Il progetto, presentato alla Rai da Costa Crociere, è al momento l'ipotesi principe alla quale punta l'organizzazione della kermesse, anche se a Viale Mazzini le decisioni operative verranno prese a metà gennaio. Il progetto, che permetterebbe al **Festival** di riempire la platea dell'Ariston dribblando le restrizioni imposte ai teatri dall'emergenza pandemia, avrebbe convinto il direttore della concessionaria Rai pubblicità e coordinatore del progetto festival **Antonio Marano**, anche se non sarà lui quest'anno a seguire fino all'ultimo l'evento perché a giorni lascerà la Rai con un ruolo nella fondazione Milano-Cortina.

In sostanza il progetto prevede la creazione di una "bolla", simile a quelle già realizzate negli Stati uniti per permettere la conclusione del campionato NBA. In questo caso, si dovrebbero portare – previo tampone – 300,400 persone del pubblico oltre allo staff artistico sulla "Smeralda" una nave di Costa Crociere ancorata alla fonda nel porto di Sanremo. Pubblico e artisti rimarrebbero chiusi e protetti fino al 2 marzo, data di inizio del **Festival**. Al momento del via gli ospiti verrebbero imbarcati sui tender e accompagnati al porto e da lì, con autopulmini al teatro Ariston.

Un'idea che troverebbe anche il favore della città perché permetterebbe di richiamare l'attenzione sul suo porto. Resterà invece operativo il Palafiori, a poche centinaia di metri dall'Ariston, che ospiterà lo staff tecnico, i discografici, le sale stampa, il presidio delle radio e i programmi del daytime in collegamento da Sanremo. Sarebbe confermato anche l'evento Tra il Palco e la città,

con il palco di piazza Colombo, da dove partirà il lungo red carpet fino all'Ariston che negli anni scorsi ha ospitato diverse performance degli ospiti del **Festival** e dove il pubblico, con nuove regole antiassembramento, potrebbe assistere più numeroso agli show. E ugualmente si dovrebbe tenere il **Dopo Festival**, ospitato al Casinò.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2020/12/26/festival-di-sanremo-ipotesi-pubblico-e-artisti-sulla-nave-smeralda/

© 2026 Istituzioni24