ATTUALITÀ

Street Art | L'uomo nero porta via l'arcobaleno, oppure lo sposta un po' più in là?

di **Caterina Iannotti** · 2 novembre 2020, 00:47

Lo scorso 28 Ottobre è apparso sui muri di Padova un murales raffigurante l'arcobaleno della scritta "Andrà tutto bene", il simbolo dello scorso lockdown, portato via da un uomo nero.

Kenny Random, pseudonimo dello street artist **Andrea Coppo**, l'autore del murales, ha rappresentato con un graffito dal grande effetto quello che l'Italia sta vivendo in questo momento con tutte le complicazioni emotive che questa situazione si porta dietro. Se l'arcobaleno con la scritta "Andrà tutto bene" fino a qualche mese fa sventolava con orgoglio misto a fiducia dai balconi degli italiani, ora è scolorito, non basta più.

L'uomo nero con il cilindro, simbolo dell'artista, porta via con sé l'arcobaleno e con esso anche la speranza del preannunciato ritorno alla normalità. Si tratta del simbolo della disillusione, della consapevolezza che forse non tutto andrà per il meglio, i colori e le canzoni non sono più abbastanza per tranquillizzare lo sconforto portato dalla seconda ondata, perché quando lo straordinario diventa ordinario, sperare è difficile.

Ma non tutti hanno letto negatività in questo murales, anzi, per molti, è stato portatore di ottimismo in questo momento così difficile. Da un'altra prospettiva, l'uomo nero non porta via l'arcobaleno, lo sposta semplicemente un po' più in là, verso quel giorno in cui si potrà ritornare a sperare, ad avere la certezza di un futuro migliore.

Intanto, però, sia che l'arcobaleno venga spostato o portato via, resta il fatto che qualche macchia di colore rimane lungo il cammino, perché anche se ora l'arcobaleno non si scorge nitidamente, un po' di colore nella vita continua ad esserci e ci sarà, anche se solo nelle piccole cose.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2020/11/02/street-art-luomo-nero-porta-via-larcobaleno-oppure-lo-sposta-un-po-piu-in-la/

© 2026 Istituzioni24