SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

I Lunatici di Radio2, la dimostrazione che la radio è più forte di ogni distanziamento

di **Redazione** · 20 ottobre 2020, 16:20

C'è un programma su Rai Radio2 che sembra quasi sprecato per l'orario in cui va in onda eppure proprio per l'orario in cui viene trasmesso è destinato ad entrare negli annali. Si chiama 'I Lunatici' e a condurlo ci sono due ragazzi reduci da anni di gavetta in diverse radio locali.
Roberto Arduini e Andrea Di Ciancio vanno in onda in diretta dal lunedì al venerdì notte dalla mezzanotte alle sei. Se li ascolti per più di due volte diventarne dipendente, anche se a quell'ora bisognerebbe dormire, non è complicato. Anzi, è probabilissimo: i due parlano di tutto. Dalle cose serie a quelle che fanno morir dal ridere. Parlano, sì, ma soprattutto ascoltano. Forti dello storico 063131, ogni notte danno voce a decine di ascoltatori che chiamano per raccontare gli aspetti più strampalati della propria esistenza.

E' lì, nel maneggiare il materiale umano che la notte gli mette a disposizione, che Arduini e Di Ciancio dimostrano di essere due veri e propri fuoriclasse. Animali da microfono. Ci sono personaggi bizzarri che fanno morire dal ridere e che nemmeno l'autore più scafato riuscirebbe a disegnare a tavolino. Ci sono storie che fanno emozionare, riflettere, in alcuni casi commuovere. Ci sono voci di un'Italia che non si arrende. Che soffre. Che combatte. Che si fa compagnia.

Arduini e Di Ciancio sono la piazza in cui è possibile restare tutti attaccati seguendo le norme del distanziamento. Sei ore di diretta che ogni notte passano in un attimo. La radio vecchia che però è innovativa. La radio che, in un'Italia che si riscopre a discutere di coprifuoco, resta accesa anche quando tutto il resto è spento.

I Lunatici, che non a caso hanno vinto il Premio Biagio Agnes nel 2019 (mai capitato prima che un riconoscimento così prestigioso venisse assegnato ad una trasmissione che all'epoca era alla sua prima stagione) sono un fiore all'occhiello del servizio pubblico, e nonostante l'orario riescono a coinvolgere decine di migliaia di persone, persone che li amano, quasi li venerano. Basta vedere il gruppo facebook dei Lunatici di Radio2, ed hanno così successo perché sono empatici, reali, non

sono prodotti da laboratorio, volti televisivi che riciclano in radio, aspiranti influencer messi grazie ai like rimediati su Instagram. Bisogna fare i complimenti a Radio Rai e a Radio2 per aver avuto il coraggio di investire su due radiofonici nati nel mondo radiofonico, che notte dopo notte stanno entrando sempre più nel cuore di chi li ascolta e li apprezza.

Arduini e Di Ciancio dimostrano ogni notte cosa deve fare la radio per restare fresca ed eterna. Deve informare. Alleggerire. Parlare. Ma soprattutto ascoltare le anime che ha dall'altra parte. In una danza di emozioni che rende lo spettacolo imprevedibile. E ogni puntata mai uguale all'altra.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2020/10/20/i-lunatici-di-radio2-la-dimostrazione-che-la-radio-e-piu-forte-di-ogni-distanziamento/

© 2026 Istituzioni24