SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

Al via gli eventi dell'Instituto Cervantes di Roma: tre mesi (da ottobre a dicembre) di cinema, arte, letteratura, incontri ed eventi in presenza e in streaming, nel rispetto delle norme anti-Covid

di **Angela Sarnataro** · 7 ottobre 2020, 15:16

L'**Instituto Cervantes di Roma** riprende le sue attività con un programma di iniziative culturali e didattiche, oltre a diversi corsi di lingua spagnola sia in presenza che online nell'ultimo trimestre dell'anno. **Cinema, letteratura, arti visive, poesia, attività per bambini e ragazzi, corsi di lingua, conferenze, seminari e incontri**.

Venerdì 2 ottobre si inaugurano due rassegne cinematografiche che vedono coinvolto l'istituto diretto da **Juan Carlos Reche Cala**, che di fatto segnano la riapertura della stagione culturale nel centro. Dal 2 al 7 ottobre al **Cinema Farnese** si tiene la XIII edizione di **CinemaSpagna**, festival di cinema spagnolo che con le sue diverse sezioni – *"La nueva ola", "Latinoamérica" y "Grandes Clásicos"* – presenta un panorama tra i più interessanti della scena spagnola. Dal 2 al 29 ottobre, invece, sul **Canale Vimeo** dell'Instituto Cervantes è possibile seguire la rassegna **LGTBI+ Online**. Il programma comprende otto cortometraggi, documentari e fiction, spagnoli e colombiani oltre a un documentario in coproduzione Messico – Stati Uniti. L'obiettivo di questa mostra, coordinata intorno ai fondi della distributrice **Feelsales**, è quello di rendere visibile a tutti gli spettatori le diverse identità sessuali attraverso le varie opere in cartellone. Questa attività coinvolge 23 centri nel mondo, da Tokyo a San Paolo, da New York a Londra.

Sabato 17 e domenica 18 ottobre al **Mattatoio – Teatro 1**, nell'ambito della trentacinquesima edizione del **Roma Europa Festival**, si presenta "*Tierras del sud*" di **Txalo Toloza-Fernández** e **Laida Azkona Goñi**, seconda parte di una trilogia teatrale volta ad indagare le atrocità

commesse sui popoli originari dell'America Latina dalle grandi potenze economiche straniere.

Lunedì 26 ottobre alle ore 20:30 nell'ambito della rassegna **Sala Europa** si proietta la pellicola di Luis Buñuel (1970), "*Tristana*". Gli altri appuntamenti: il 16 novembre "*Diamantes negros"* di Miguel Alcantud e il 14 dicembre, "*La mano invisible*" di David Macián. Tutti i film sono in versione originale con sottotitoli in italiano e ad ingresso gratuito.

Numerose anche le attività in programma a novembre: Dal 10 al 15 al Teatro Petrolin va in scena "*Todo sobre mi madre*", adattamento teatrale di **Francesco Proietti** basato sul film di Pedro Almodóvar, della compagnia **No disparen al actor.**

L'11 e 12 novembre torna il ciclo letterario dedicato al romanzo giallo e al noir con la IV edizione di **Nero/Giallo**, che da quest'anno coinvolge tutti e 4 i centri italiani dell'Instituto Cervantes. Dal 26 al 29 novembre torna un altro classico appuntamento della programmazione culturale del Cervantes, **SCOPRIR: Mostra del cinema iberoamericano**, giunta alla sua IX edizione. Dal 30 novembre al 6 dicembre, l'Instituto Cervantes parteciperà invece alla XIV edizione della rassegna di drammaturgia internazionale "**In altre parole"**, con la lettura drammatizzata di "*Juicio a una zorra*" di Miguel del Arco. L'evento, organizzato da **Produzione Argot** in collaborazione con **Università di RomaTre**, si terrà col pubblico presente in sala e in streaming.

Fino al prossimo 30 dicembre, inoltre, sarà possibile visitare la mostra "**L'universo di Ignacio Goitia**" allestita alla Sala Dalí in piazza Navona, che raccoglie 30 anni di produzione artistica dell'artista originario di Bilbao.

Spazio anche alle attività per bambini e ragazzi con "**Cervantitos Italia**", un programma online organizzato dalle 4 sedi italiane dell'istituto.

Alla **Biblioteca María Zambrano** ogni mese è previsto un **club di lettura** (accesso gratuito) tramite una piattaforma digitale, oltre a letture animate con attività manuali per i più piccoli trasmesse nei propri social. Numerosi anche i **corsi** proposti sia in presenza che online: trimestrali, quadrimestrali, annuali, intensivi per le scuole e per docenti. Corsi di conversazione, corsi di potenziamento per insegnanti di spagnolo e **AVE Global**, ovvero lezioni di spagnolo su una piattaforma online per privati, istituzioni, imprese e centri educativi. Ma anche attività di approfondimento, corsi per interpreti e studenti universitari, corsi di 30 ore di catalano, gallego e basco.

Alcune attività dell'Instituto Cervantes si potranno seguire anche sui social **Facebook**, **Twitter**, **Instagram**, **YouTube**. Tutti gli eventi in programma si terranno in piena sicurezza e nel rispetto della normativa anti-Covid vigente.

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2020/10/07/al-via-gli-eventi-dellinstituto-cervantes-di-roma-tre-mesi-da-ottobre-a-dicembre-di-cinema-arte-letteratura-incontri-ed-eventi-in-presenza-e-in-streaming-nel-rispetto-delle-norme-anti/

© 2026 Istituzioni24