SPETTACOLO, FOOD E TURISMO

Ghemon: un live fuori dal coro all'Arena Flegrea

di **Chiara Arciprete** · 30 luglio 2019, 09:02

Domenica 28 luglio, *un temporale*, si è scagliato sull'ultima data di luglio del **Noisy Naples Fest.** Il concerto di **Gianluca Picariello** in arte **Ghemon,** ha rischiato di essere rovinato dalla pioggia che si è abbattuta impietoso sul pubblico ma con l'arrivo dell'artista sul palco, la pioggia ha ceduto il passo alle stelle. Il mese di luglio si conclude in bellezza per la città di Napoli con la musica dell'amatissimo Ghemon. Riesce a fondere da subito con una maestria non comune per un ragazzo della sua età. Saggezza popolare e argomenti di attualità, culturale di strada e importanti riferimenti culturali. Apprezzatissimo da pubblico e critica, ha dimostrato ancora una volta un talento trasversale, capace di unire cantautorato e rap in canzoni profonde ed evocative. La notorietà esplode con il brano Rose Viola, con cui si è esibito alla 69° edizione del Festival di Sanremo.

Gallery a cura di Fabiana Privitera

Cinque album pubblicati "La rivincita dei buoni", "E poi, all'improvviso, impazzire", "Qualcosa e cambiato", "ORCHIdee", "Mezzanotte", in cui Ghemon sviluppa una sempre maggiore maturità di scrittura e di sound mantenendo la costante delle tematiche che lo hanno caratterizzato fin da subito e che sono lo specchio di una generazione con lo stile del tutto personale che ha conquistato pubblico e critica, consacrandolo in poco tempo uno dei più originali esponenti del moderno cantautorato italiano.

Giunge sul palco con un intrigante progetto sonoro, tra le nuove hit spicca un'inedita profondità, una grande sensibilità e una maturità artistica. Un'ora e mezza di concerto senza mai fermarsi, in

cui ha messo in pista tutti i brani del suo repertorio. Un crossover tra rap e canzone d'autore unico, che ha conquistato tutti. I suoi testi sono forti, sinceri e diretti, sa donare emozione ai suoi concerti, con una grande dose di ironia. Rime geniali, giochi di parole e un romanticismo a volte malinconico.

Con un look totalmente white, lo spettacolo si è incendiato sulle note del brano "Impossibile", per poi passare a "Quando imparerò", e poi ancora "Magia Nera" e "Criminale Emozionale"; ha salutato il pubblico napoletano con l'attesissimo brano "Un temporale".

di **Chiara Arciprete**

Foto di **Fabiana Privitera**

Articolo pubblicato su Istituzioni24: https://www.istituzioni24.it/2019/07/30/ghemon-un-live-fuori-dal-coro-allarena-flegrea/

© 2026 Istituzioni24